



Chris Nauta (43)
maakt als nuchtere Groningse tegendraadse tassen
woont met zonen Janos (13) en Storm (7)
begeleid verstandelijk en lichamelijk beperkten op een dagbesteding

Ze begon ooit met schilderen, maar Chris Nauta merkte dat haar werk altijd te vol werd. 'Ik wil iets maken wat eruit springt, wat tegendraads is. Maar in schilderijen kwam dat er niet uit. Het werd opgeblazen, somber, zwaar. Nu doe ik hetzelfde, maar dan op tassen. Dan kan het wel. Helemaal vrij ben ik dan: alles wat ik vind, naai ik op een tas. Ontzettend veel lol heb ik daar in.'

Boerenmentaliteit

Of dat tegendraadse staat voor haar karakter, kan ze niet zeggen. Ze is boven alles nuchter. 'Mis-

mee zitten, maar nu geef ik het een plek en ga ik door.' En het werk dat ze nu doet, past haar beter. 'Het is veel vrolijker dan schilderen. Daar heb ik behoefte aan.'

Zak mooie lapjes

In die behoefte moet ze zichzelf wel afremmen. Het enthousiasme kan doorslaan. 'Laatst kwam iemand langs met een zak vol mooie lapjes. Heel blij ben ik daar mee, maar ik zei ook tegen die persoon dat ze dat beter niet kon doen. Ik móet er dan meteen mee aan de slag en ga dan door tot laat in de avond. Dat is een eigenschap van

'Alles wat ik vind, naai ik op een tas'

schien is het toch een beetje mijn boerenmentaliteit: ik kom uit Groningen. Daarom werkt schilderen niet bij mij. Je moet het dan dicht bij jezelf zoeken, dat heb ik als inhoudelijk zwaar ervaren. Ik heb er veel van geleerd, maar op een zeker moment werd ik het zat; ik bleéf maar aanmodderen.' Haar boerenverstand kan haar ook redden. 'Als de paniek toeslaat, denk ik: oké, het is nu even klote, maar vanavond eten we gewoon weer. Dat is het belangrijkste.' Echt in de rats zit ze nooit. 'Dat komt waarschijnlijk omdat ik steeds meer naast me neer kan leggen. Kritiek van anderen bijvoorbeeld. Vroeger kon ik daar erg

mij: als ik ergens enthousiast over ben, of simpelweg het nut van iets inziet, dan stort ik me er in. 'Nú stop je', zeg ik dan tegen mezelf, als het weer zo laat dreigt te worden.' Want er is meer dan alleen werk, dat weet ze. En dus gaat ze met de kinderen op vakantie. Lekker lang kamperen op Terschelling bijvoorbeeld. Dan probeert ze het werk thuis te laten. Hoewel: 'Ik heb laatst wel een rugtas vol tassen meegenomen, om op het eiland te verkopen. Dat kan ik dan toch niet laten.'

Op www.fantastisch.nu zijn de tassen van Chris te koop. Haal kleding wordt op 21 en 22 oktober getoond in een modeshow, zie www.staalkaart.nl



Deze jurk is gemaakt van oude postzakken, Chris maakt ook jurken en rokken van aardappelzakken en oma-borduursels: denk aan jachtaferelen, stillevens, landschappen en *De Nachtwacht*