

Multiculti mix typeert huis van migrant

Migranten zijn achter de voordeur goeddeels geïntegreerd, zo blijkt uit onderzoek van het Meertens Instituut. Net als Nederlanders, mixen ze stijlen uit verschillende landen. Hoe dat eruitziet, is te zien op de expo Van Huis Uit, die Imagine IC en de gemeente Tilburg hebben samengesteld. Zaterdag is de start in Amsterdam.

door Renate Zoutberg

Fatima komt uit Marokko, Christiaan is gewassen op Nederlandse grond. Het stel heeft twee 'huiskamers' in hun huis ingericht. Voor de tentoonstelling Van Huis Uit - een overzichtsexpositie van Imagine IC, een organisatie die de identiteit en cultuur van migranten in Nederland verbeeldt - zijn ze geportretteerd in hun Marokkaanse variant: „Voor deze kamer kozen we een duizend-en-één-nachtsfeer van de gehele Arabische wereld. We zijn vooral gehecht aan onze Marokkaanse sedari.” Daarnaast hebben ze typisch Marokkaanse accessoires, zoals een koffie-, thee- en soepservies en koperen voorwerpen aan de muur. „De kamer is wat ons betreft af. Als we veel gasten op bezoek hebben of Fatima's familie, zitten we in de Marokkaanse kamer. Tijdens feestjes loungen we er, met de waterpijp. Met één of twee vrienden blijven in onze Nederlandse woonkamer.”

Fatima en Christiaan hebben bewust gekozen voor een mix van twee culturen. Uit onderzoek van het Meertens Instituut blijkt dat er bij de meeste tweede generatiemigranten net zo over nagedacht wordt. Ondanks dat vaak wordt gedacht dat migrantengroepen kunnen worden herkend aan hun interieur, blijkt de woning vaak een mix van traditionele en moderne meubels, net als bij Nederlanders. Ook de oer-Hollandse eettafel met minimaal vier stoelen duikt veel op bij migranten. Ze gaan er alleen niet graag aan zitten eten, ontdekte het Meertens



Fatima en Christiaan Bonebakker in hun huiskamer, met sedari. „Hier zitten we met familie en loungen we met vrienden.”

FOTO: IMAGINE IC/TING CHAN

Instituut. Dan zitten ze toch liever gewoon, zoals altijd, met het bord op de bank.

Toch zijn er wel verschillen tussen de woninginrichting van diverse migrantengroepen, ontdekte het instituut. Zo bleek iedere groep haar 'eigen' kleurenpalet te hebben. Bij Turkse Nederlanders maakte het kleurrijke interieur geleidelijk aan plaats voor witte interieurs met accentkleuren als geel of blauw, terwijl bij Marokkaanse Nederlanders na het pastelblauw of rood, er vooral veel zandkleuren in de woning

verschenen. Ghanezen hebben een sterke voorkeur voor zwarte meubels met gouden accenten, terwijl Creoolse Surinamers weer eerder voor lichte kleuren kiezen. De bevindingen van het Meertens Instituut zijn gebundeld in het boekje *Turkse en Marokkaanse Nederlanders THUIS* dat zaterdag tijdens de opening van de tentoonstelling wordt gepresenteerd.

Van Huis Uit, Migrantenfamilies en hun interieurs, 27 januari - 5 mei 2007 bij Imagine IC in Amsterdam. Kijk voor meer info op www.imagineic.nl.

Stijlvolle bak voor aan je balkon

Van sommige dingen vraag je je toch af waarom die nu pas op de markt komen. Dat geldt zeker voor de bloembak van Feelgood Home & Garden Products B.V. 'On-the-edge' heet-ie en hij is ontworpen door de Duitser Michael Hilgers. De kunststof bakken zijn te bevestigen op elke balustrade of leuning met een maximale breedte van 60 millimeter.

Een leuk extraatje van On-the-edge is dat je niet per se een plantensoort in de bak hoeft te zetten. Er zitten na-

melijk twee kamers in die je apart kunt vullen met verschillende planten. Bovendien zijn ze er in zes verschillende kleuren.

On-the-edge komt binnenkort op de markt, gaat € 39,95 kosten en is verkrijgbaar bij de betere tuincentra en designwinkels.



Rondslingerende spullen in je stoel

Moet je ook regelmatig tussen de kussens van je bank zoeken naar de afstandsbediening? Of lig je ook steeds op je knieën om die weggerolde pen te zoeken? Dan is de 06-stoeltas misschien een oplossing. Het ontwerp van designer Nathalie Schellekens uit Eindhoven is gebaseerd op de toolbelt die bouwvakkers gebruiken. Hij is bevestigd aan een kussen, dat je op je eetkamerstoelen kan leggen.

Schellekens maakt gebruik van 100 procent gekookt wolvlies, gecombi-

neerd met geblokte ruitjesstof en lederen details. De felle geblokte ruitjes in de voering accentueren de zakken, ook als er niks in zit. Elke stoeltas heeft een steeds opvolgend 06-nummer, het productienummer, en dat geeft elk kussen een uniek merk. De kussens worden verkocht via www.fantastisch.nu. Overigens zijn de stoeltassen ook naar wens samen te stellen op kleur, soort ruitje en één of twee vakken. Een exemplaar kost 35 euro.



Kijk voor meer info over de ontwerpen van Nathalie Schellekens op www.door-ons.nl.

Gezocht
Gevonden!
Dagmar
Jeurissen, 144
pagina's,
ISBN
978905767181-4
€ 15,95.



Wonen vanaf € 500,- per maand

Koopwoningen in 't Gein

3- en 4-kamerappartementen vanaf € 147.500,- k.k.

Werkendamstraat, Werkhovenstraat en Westbroekstraat

Gein II in Amsterdam. Omringd door talloze recreatiemogelijkheden, scholen, fitness, winkelcentrum, openbaar vervoer en uitvalswegen. Het laagbouwcomplex is ruim en groen opgezet in de jaren tachtig. Er is voldoende gratis parkeergelegenheid bij het appartementencomplex. En binnen 20 minuten zit je met de metro in hartje Amsterdam. Tenslotte, de prijs. Ook die is uitermate aantrekkelijk! In Gein II is het heerlijk wonen én leven.

Bezoek ons open huis

U bent welkom op ons open huis in de Werkendamstraat 5 op dinsdag van 16.00 tot 18.00 uur en op donderdag van 14.00 tot 16.00 uur.



U kunt natuurlijk ook contact opnemen met Stienstra beleggingen bv, tel. 020 609 10 18 of met Isaak Makelaardij B.V., tel. 020-4191990.



Stienstra beleggingen bv
www.stienstra.nl

ISA AK
makelaardij o.g.
AMSTERDAM



KENNISMAKEN
MET ELEGANCE?

Nu 3
nummers
voor

€10,-

Zonder verplichtingen!
Bel gratis 0800-0121 of
kijk op www.elegance.nl